



Association des ludothèques françaises
région Bretagne



mises en jeux
La ludothèque un espace de lien social
et de soutien à la fonction parentale

SOMMAIRE

La ludothèque est un lieu d'activités ludiques où l'on valorise le plaisir de jouer	4
La ludothèque est un lieu de dialogue favorable à la relation parents-enfants	5
La ludothèque est un lieu d'écoute et d'empathie où le rythme et les compétences de chacun sont respectés	6
La ludothèque est un lieu de construction des repères où l'on peut prendre du temps pour soi, flâner, rêvasser et se souvenir	7
La ludothèque est un lieu ouvert et neutre on peut s'y exprimer librement	8
La ludothèque est un lieu de détente où les parents sont libérés des contraintes	9
La ludothèque est un lieu de socialisation qui conjugue autonomie et sécurité	10
La ludothèque est un lieu de conseil pédagogique elle accueille tous les publics	11
La ludothèque est un lieu éducatif où se pratiquent des initiatives de médiation	12
La ludothèque est un lieu d'échanges où se côtoient cultures et origines sociales diverses et variées	13
La ludothèque est un lieu de socialisation où les relations se tissent au gré des individus	14
La ludothèque est un lieu intergénérationnel toutes les conditions y sont réunies pour faciliter le lien social entre générations	15

ÉD TO

Le livret que je vous invite à parcourir est le résultat du travail de l'ALF Bretagne avec le soutien de la Caf des Côtes d'Armor. Ce projet d'envergure a été initié dans la ludothèque "la Marelle" à Auray en 2007*.

Les Caf présentes nous ont suggéré, pour mieux définir nos fonctions, de collecter des faits précis mettant en perspective les idées-forces et les actions qui démontrent que les ludothèques sont un réel espace de soutien à la fonction parentale.

C'était là toute notre mise en jeu... notre enjeu.

En 2010, la restitution de nos témoignages auprès de nos différents partenaires nous a conforté dans l'idée de faire de ce livret un outil professionnel. Cet outil vient appuyer la démarche déjà entamée entre l'ALF nationale et la Cnaf.

Aujourd'hui, il apparaît clairement que les ludothèques, quelque soit leur statut, font partie du paysage social, culturel et éducatif de nos territoires.

Les différentes situations décrites consolident la fonction de ludothécaire dans une démarche de professionnalisation inscrite dans le référentiel métier et dans la charte de qualité des ludothèques.

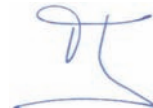
L'avenir des ludothèques et de notre métier nécessite de meilleures connaissances et une reconnaissance des pouvoirs publics. Puisse la lecture de ce livret vous convaincre de notre rôle indispensable dans les politiques socio-culturelles.

Marie-France EVIN
Présidente de l'ALF Bretagne



Félicitations pour cette initiative qui confirme l'intérêt porté aux familles, et la pertinence de votre approche professionnelle pour la fonction parentale. Je suis ravi d'y avoir contribué et vous souhaite de voir reconnue votre implication au-delà de la Bretagne.

Jean-Marie Pepers,
Directeur de la Caf des Côtes d'Armor



* Cette démarche fait suite à l'étude nationale entreprise en 2007 par l'ALF sur les partenariats ludothèques/Caf. Cette étude avait pour double objectif de vérifier l'adéquation des actions des ludothèques avec les missions définies par la Caf et ce faisant de renforcer notre relation partenariale.

Jouer :

Action de s'extraire du quotidien pour vivre seul ou partager avec d'autres des moments de plaisir dans des situations imaginaires. Jouer c'est stimuler. Le jeu est donc par essence un élément substantiel de la structuration de la psychologie et de la personnalité de l'enfant comme de l'adulte.

La ludothèque est un lieu d'activités ludiques où l'on valorise le plaisir de jouer. On peut s'y exprimer librement.



L'autre jour, nous avons reçu huit enfants de huit à douze ans dont deux garçons. Les filles se sont mises spontanément autour des jeux mis à leur disposition ; les deux garçons n'ont pas cessé de changer de place, d'aller et de virer... Impossible de les faire tenir en place, jusqu'à ce que l'on retrouve nos deux loustics dans... l'espace des tout-petits. Ils avaient mis des coussins en tas pour simuler un château fort, eux-mêmes se prenant pour des chevaliers du Moyen-Âge.

C'était tout à fait réjouissant de les voir ainsi s'adonner à des jeux de jeunes enfants et tout cela sans complexe, sans avoir honte de ce que pourraient en penser les adultes présents ou pire... leurs copines. Habituellement les ados revendiquent des espaces bien à eux et le plus possible éloignés des petits, des « bébés » comme ils disent.

Patricia, ludothécaire / Ludothèque intercommunale "La Farandole" Lamballe Communauté (22)

Les infos de Ludo

L'ASSOCIATION DES LUDOTHÈQUES FRANÇAISES (ALF)

Créée en 1979, elle regroupe et représente les ludothèques au niveau national et

international. Sa mission est d'animer le réseau des ludothèques et des associations régionales, et de favoriser leur création. L'ALF ouvre également à la reconnaissance du métier de ludothé-

caire. Elle coordonne, conseille et informe sur les événements du jeu.

Pour en savoir plus : www.alf-ludotheques.org

MOT-CLÉ

Parentalité :

Selon Marc Di Ruzza :
"ensemble des savoir-être et des savoir-faire qui se déclinent au fil des situations quotidiennes en différentes postures, paroles, actes, partages, émotions et plaisirs en reconnaissance de l'enfant mais aussi en autorité, en exigence en cohérence et en continuité".

La ludothèque est un lieu de dialogue favorable à la relation parents-enfants.

C'est un lieu d'exercice de la fonction parentale.

J'ai été, l'autre jour, amenée à conseiller la maman d'une jeune fille de treize ans en pleine crise d'adolescence, qui apparemment, refusait toute communication avec ses parents.

Me souvenant des moments de complicité que j'ai pu avoir avec ma propre mère autour de la réalisation de puzzles géants, je lui ai dit d'en essayer un de mille pièces au moins en lui conseillant de l'assembler directement dans la chambre de sa fille afin de faciliter une communication plus étroite et personnelle. Quelques temps plus tard, cette maman est revenue enchantée. Le temps partagé à la réalisation du puzzle leur a permis de créer des temps de complicité qu'elles ont mis à profit pour parler de ce qui amenait le plus souvent à créer des tensions entre elles deux.

Catherine, ludothécaire / Ludothèque associative
"La hotte aux jouets" Pontivy (56) - ville

Camille a quatre ans et c'est une habituée de la ludothèque. C'est une fidèle parmi les fidèles. L'autre jour, elle est arrivée avec un sourire jusque là... C'était... C'était magnifique ! Elle s'est plantée devant nous pour nous annoncer fièrement que son papa avait joué avec elle pour la première fois et que... "même maman en revenait pas !".

Marie-Luce, secrétaire / Ludothèque associative
"Amicale foyer laïc" Qimperlé (29) - ville



NOMBRE DE LUDOTHÈQUES EN FRANCE :

- 1 213 ludothèques dont :
- 680 associatives
- 369 municipales

- 75 intercommunales
- 25 Caf
- 84 autres

NOMBRE DE LUDOTHÈQUES ADHÉRENTES À

- L'ALF :
- 566 France
- 37 Bretagne

La ludothèque est un lieu d'écoute et d'empathie

où le rythme et les compétences de chacun sont respectés.

Les apprentissages s'y développent par étape.



En mai dernier, j'ai eu l'occasion d'accueillir un groupe de quatre enfants de l'école du quartier pour ce que nous appelons un jeu dirigé. Une des règles est de se présenter avant chaque séance de jeu. Je me suis donc présentée et j'ai ensuite invité chaque enfant à le faire à tour de rôle.

Lorsqu'est arrivé le tour d'une petite fille, les autres enfants m'ont dit "Elle te le dira pas parce qu'elle parle pas...". Je me suis donc tournée vers leur institutrice qui me confirme que cette petite fille ne s'est pas exprimée depuis un mois, depuis son arrivée dans la classe en fait... Elle me répond qu'elle s'appelle Salima.

Le jeu consiste à lancer un dé et à annoncer le nombre qui est inscrit avant de faire progresser son pion sur le parcours. Au premier tour Salima ne dira rien, au second non plus d'ailleurs. C'est au troisième tour que Salima, d'une voix timide mais très audible, a annoncé le chiffre inscrit sur son dé et compter ses 1, 2, 3, 4 pour avancer son pion. Les autres enfants sont tellement surpris qu'ils se lèvent et vont voir la maîtresse pour lui apprendre la nouvelle.

Tous les gamins étaient ravis et l'institutrice n'en revenait pas. Ils n'ont pas cessé de la féliciter et de manifester leur joie. La fin de la partie s'est terminée dans une ambiance formidable.

Pascale, ludothécaire / Ludothèque associative "la Marelle" Auray (56) - ville

MOT-CLÉ

Estime de soi :

Le besoin d'estime correspond au degré le plus élevé de la pyramide des besoins défini par Maslow. L'estime de soi est l'état de l'individu qui se perçoit en correspondance entre sa manière d'être et ses valeurs. Elle se distingue de la confiance en soi qui se détermine en termes de capacités.

Les infos de Ludo

PUBLIC UTILISATEUR DES SERVICES DES LUDOTHÈQUES

- France :
- 97 280 familles, soit 80 par ludothèque
- 12 407 structures, soit 10 par ludothèque

- 2 960 bénévoles, soit 2 par ludothèque

- Bretagne :
- 5 115 familles, soit 66 par ludothèque
- 473 structures, soit 6 par ludothèque

- 515 bénévoles, soit 7 par ludothèque

MOT-CLÉ

Plaisir :

Pour le psychanalyste le plaisir est l'art du maniement de la pulsion. Il naît de la rencontre entre des règles, des embûches, des obstacles et l'accès à l'objet qui nous attire. Imbriquant le rayonnement de sensations corporelles et spirituelles. Il se différencie en cela de la morale.

La ludothèque est un lieu de construction des repères

où l'on peut prendre du temps pour soi, flâner, rêvasser et se souvenir.

C'est un espace de remise en forme de l'égo.

Lorsque j'ai vu la maman accompagnée de sa fille de trois ans saisir une poupée Barbie, je me suis approchée d'elle pour lui conseiller autre chose pour la petite, sachant que trois ans c'est un peu jeune encore pour jouer à la Barbie. Elle s'approche alors tout près de moi, et me glisse à l'oreille « C'est pour moi ».

Marie-Joëlle, ludothéquaire / Ludothèque du CAP - Plérin (22) - municipale - ville

Notre fille, qui a quatorze ans maintenant, a acheté lors du vide grenier organisé par la ludothèque de notre quartier un baigneur noir. Elle a tenu à l'acheter avec ses sous. On lui a demandé pourquoi elle tenait tellement à ce poupon de couleur. Elle nous a alors rappelé que ce baigneur un peu défraîchi était celui dont elle s'était tellement entichée lorsqu'elle avait six ans et que nous avions emprunté régulièrement. À l'époque, des baigneurs noirs il n'y en avait pas beaucoup. Et il est vrai que nous l'avions loué souvent à ludothèque, car notre fille s'était créée tout un monde avec ce bébé noir.

Christiane, mère de Léna / Ludobus associatif MJC Tregunc (29)- milieu rural



LA FÊTE MONDIALE DU JEU

La fête mondiale du jeu a lieu le dernier samedi de mai. Elle a pour objectif de faire reconnaître le jeu comme :

- outil d'apprentissage, de transmission de

savoirs et d'éducation pour tous ;

- expression culturelle favorisant les rencontres interculturelles et intergénérationnelles ;

- créateur de lien social et de communication ;

- occupation de loisirs et source de plaisirs.

Elle est construite sur 4 grands principes :

• la gratuité • le jeu pour tous • le jeu sous toutes ses formes • jouer partout.

Empathie :

Faculté intuitive de se mettre à la place d'autrui. L'attitude empathique est utilisée dans l'écoute non directive de Carl Rogers. Elle consiste à entrer dans l'univers de la personne sans jugement et en s'efforçant de le voir sous le même angle donnant ainsi la sensation d'être écouté, compris et entendu.

La ludothèque est un lieu ouvert et neutre On peut s'y exprimer librement et y acquérir de nouvelles compétences.



Ma première expérience à la ludothèque n'a pas été simple. C'était il y a un an. Je me rappelle que ce jour là j'étais en fait mal à l'aise, et pour tout dire, assez tendue. Heureusement, mon fils m'a aidée à surmonter les premiers moments de malaise et j'ai pu m'asseoir à une table pour jouer sans penser à autre chose. En fait, j'ai pris beaucoup de plaisir à me laisser porter par le jeu. Après la partie, en échangeant sur le jeu avec Marie-Pierre (la ludothécaire), en parlant des réactions et des attitudes de mon fils durant le jeu, en parlant de mes propres réactions, je me suis laissée aller à des confidences. Je me suis sentie suffisamment en confiance pour dire des choses personnelles et un peu difficiles. À l'époque, je me posais beaucoup de questions sur ma capacité à être maman, à assumer l'adoption de Léo et tout ce genre de questions que toutes les mamans doivent se poser, en fait.

Je suis revenue très régulièrement à la ludothèque. En plus de partager des moments très particuliers et privilégiés avec mon fils, j'ai pu discuter avec d'autres mamans. J'ai pris plus confiance en moi.

Maintenant, c'est à mon tour d'écouter les autres, je suis devenue bénévole à l'association.

Céline, bénévole

/ Ludothèque associative "Les petits Philous"
St Philibert (56) - milieu rural

Les infos de Ludo

ESAR

Le Système ESAR, élaboré par Denise Garon, permet l'analyse psychologique, la classification et l'organisation des jeux et des jouets.

L'acronyme ESAR est composé des premières lettres des quatre types de jeux servant à identifier le système et à mémoriser l'évolution des formes de jeux dans l'ordre où elles sont acquises.

JEU D'EXERCICE

Jeu d'exercice sensoriel et moteur répété pour le plaisir des effets produits et des résultats immédiats.

Accompagnement :

Il s'entend en terme d'attitude pédagogique comme soutien et conseil privilégiant l'empathie et la neutralité. L'attitude d'accompagnement doit aboutir au "faire avec" et non "à la place de".

La ludothèque est un lieu de détente où les parents libérés des contraintes peuvent se consacrer entièrement à leurs enfants.

Une jeune femme est arrivée la semaine dernière en courant, un bébé en pleurs dans les bras et sa petite fille tiraillée par la main. Impossible de consoler le bébé. Tant bien que mal nous avons tout de même réussi à aller au bout de l'inscription. C'est à ce moment là d'ailleurs qu'elle m'a dit que son bébé pleurait jour et nuit et que cela l'inquiétait énormément. Elle m'a dit aussi qu'elle culpabilisait de ne pas pouvoir s'occuper de sa plus grande du fait que le bébé l'accapare tout le temps.

Quand je lui ai proposé de m'occuper du bébé pour qu'elle puisse jouer avec sa fille, ça n'a pas été un oui immédiat. Elle était très réticente à l'idée de me le laisser. Mais sa fille, elle, a trouvé que c'était une bonne idée.

À la fin de l'après-midi nous avons trouvé quelques minutes pour échanger. Depuis, elle me confie son enfant plus facilement, et à travers nos échanges, je sais qu'elle recherche des conseils et qu'elle me fait confiance.

Amandine, ludothécaire / Ludothèque associative - Plouër sur Rance (22) - milieu rural



JEU SYMBOLIQUE

Jeu permettant de faire semblant, d'imiter les objets et les autres, de jouer des rôles, de créer des scénarios, de représenter la réalité au moyen d'images ou de symboles.

JEU D'ASSEMBLAGE

Jeu qui consiste à réunir, à combiner, à agencer, à monter plusieurs éléments pour former un tout, en vue d'atteindre un but précis.

JEU DE RÈGLES

Jeu comportant un code précis à respecter et des règles acceptées par les joueurs.

Autonomie :

Thierry Blin, sociologue, la définit : "comme une approche éducative (...) qui permet aux apprenants de prendre la responsabilité et le contrôle de leur apprentissage, et qui les aide à évoluer progressivement d'un état de dépendance vis-à-vis de l'enseignant, à un état d'indépendance".

La ludothèque est un lieu de socialisation qui conjugue autonomie et sécurité. On y respecte les progrès de chacun.



Il y a quelques mois, j'ai accueilli un groupe de femmes turques accompagnées d'une animatrice du centre social. Ce sont des actions que nous renouvelons régulièrement pour faire connaître les structures d'accueils du quartier aux nouveaux habitants ou à des publics fréquentant peu nos équipements. Quelques semaines après, une de ces femmes est revenue avec un de ses enfants, aussi timidement que la première fois. Elle est restée un peu à l'écart en observant un groupe de gamins que son fils avait rejoint mais aussi en observant les autres parents, les habitués. À la fin de la visite, elle est venue à l'accueil demander comment faire pour emprunter des jeux et depuis nous la revoyons très régulièrement, non seulement pour du prêt, mais aussi pour participer à nos séances collectives.

Gildas, ludothécaire / Ludothèque associative - Maison de quartier de Villejean, quartier ZEP Rennes (35)

J eudi nous avons reçu des parents un peu décontenancés. Ils ont offert à leur fils un vélo pour fêter dignement ses quatre ans. Mais voilà, depuis son

anniversaire il fait des colères dès qu'il s'agit de monter sur son vélo. Après quelques patientes démarches d'approche, nous lui en avons prêté un, c'est vrai un peu petit pour sa taille, mais avec lequel il pouvait poser les pieds par terre. Il a pu s'élancer seul, et surtout il a pu s'arrêter seul en posant les pieds au sol. En fait sur son beau vélo qui était pourtant à sa taille, il se sentait en insécurité et il avait peur de tomber ou de ne pas pouvoir s'arrêter. Ses cris et ses pleurs n'étaient que la manifestation de son anxiété et de sa rage de ne pas pouvoir contrôler les situations auxquelles il était confronté.

Françoise, ludothécaire / Ludothèque municipale Fougères (35)

Les infos de Ludo

ITINÉRANCE

Certaines ludothèques mettent en place des actions "hors les murs", des temps

ludiques dans différents quartiers, sur plusieurs communes... Elles investissent des lieux propices aux jeux, au plus proche des habitants : places publiques,

salles communales, écoles, hopitaux... Les ludothèques peuvent "mettre en jeux" partout !

MOT-CLÉ

Observation :

L'observation dont il est question se définit comme le recueil d'éléments permettant l'analyse objectivée d'un environnement, d'une situation ou d'un comportement. Elle a pour but d'apporter une attitude adaptée aux situations et une réponse satisfaisante aux personnes.

Camille est autiste. Je suis venue à la ludothèque car j'étais en recherche de jeux adaptés à son handicap. Avec les conseils que m'ont donnés Gaëlle et Bastien, j'ai vite trouvé les jeux qui lui convenaient le mieux, que ce soit pour jouer sur place ou à la maison. Aujourd'hui je m'aperçois que j'étais aussi en recherche d'un lieu où elle puisse être avec d'autres adultes ou d'autres enfants. Ici à la campagne, il y a peu d'endroits de rencontre. La ludothèque itinérante mise en place par la communauté de communes c'est notre bouffée d'oxygène, pour elle... comme pour moi. Le rendez-vous hebdomadaire à ne pas manquer. Ici elle est super à l'aise, elle peut toucher à tout et prendre aussi son

La ludothèque est un lieu de conseil pédagogique

Elle accueille tous les publics.

Ses professionnels sont formés à la prise en compte du handicap.

temps pour se familiariser avec les gens et les objets, ce que ne permet pas tout le temps l'école.

Marie, maman de Camille / Ludothèque itinérante "Tournévire" CIAS de Mordelles (35) - milieu semi urbain

La semaine dernière j'étais en train d'expliquer à un groupe d'enfants la règle d'un jeu. Ils étaient tous là à poser des questions et à commencer à mettre en place le jeu. Ça s'activait dans tous les sens... Sauf un qui ne semblait pas avoir tout compris. Un peu perdu, pour tout dire. Jusqu'à ce que Maïten, une de ses copines d'école, vienne à son secours en lui expliquant par geste ce qui se passait. J'ai compris, à ce moment-là, qu'il était appareillé pour une déficience auditive. Nous avons donc tout repris à zéro en adaptant certaines consignes de la règle du jeu. Tout le groupe a été très compréhensif, les enfants parlaient plus lentement et plus distinctement et face à lui. C'était vraiment sympa de voir comment ils ont réagi.

Yolaine, ludothécaire / Ludothèque associative St Etienne en Cogles (35) - milieu rural



LES PLUS VIEUX JEUX DU MONDE

Un des plus vieux jeux du monde est le senet que l'on a retrouvé sur les peintures murales des tombeaux égyptiens -2650 av JC.

Il est considéré comme l'ancêtre du backgammon, des dames, des échecs ou de l'awalé africain.

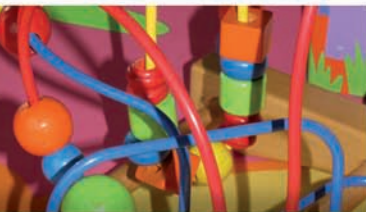
Le jeu de go d'origine chinoise développé particulièrement au Japon est lui aussi un

très ancien jeu de stratégie.

Plus proche de nous, le jeu vidéo de « tennis for two » créé en 1951 est à l'origine de « pong », le premier jeu vidéo à succès.

La ludothèque est un lieu éducatif

où se pratiquent des initiatives de médiation
en partenariat avec les professionnels.



Je suis venu à la ludothèque pour une demande bien précise. J'ai en charge le suivi d'un couple dont les enfants ont été placés en famille d'accueil. La situation est compliquée car les parents sont séparés et mis à part le rendez-vous hebdo avec les enfants, ils n'ont aucun point d'intérêt commun. Ils ne se parlent plus. Les enfants ayant chacun sept et dix ans je me suis dit qu'un espace de loisir, un lieu ludique pouvait créer un début de relation entre eux tous.

Les deux premières rencontres n'ont eu qu'un succès mitigé, les parents restant chacun avec un des enfants, le père avec sa fille et la mère avec son fils. Malgré tout, en allant vers les uns et les autres, en expliquant l'intérêt de jouer ensemble, Chloé (la ludothécaire) et moi avons réussi à construire un mode de relation qui a pris peu à peu. À la troisième rencontre, ils se sont intéressés aux mêmes jeux et au fil des séances ils ont réappris à se parler, à vraiment communiquer. Depuis, non seulement ils jouent en famille mais ce couple vient aussi sans moi et je sais par les ludothécaires qu'ils n'hésitent pas à demander des conseils en ce qui concerne les jeux les plus appropriés aux souhaits et aux capacités de leurs enfants.

Guillaume, éducateur SEMO / Ludothèque associative Rennes (35) - Maurepas, quartier ZEP - ville

Prévention :

Attitude ou ensemble de mesures à prendre pour éviter la dégradation d'une situation ou le risque aux personnes. Elle fait appel à l'écoute, à l'observation et à l'empathie. La rédaction du règlement intérieur permet d'équilibrer cette notion avec celle tout aussi indispensable de l'autonomie des personnes.

Les infos de Ludo

LES JEUX COOPÉRATIFS

Dépourvus de compétitions, faisant appel à la solidarité, développant l'esprit d'équipe, ce sont des jeux où les joueurs

vont devoir jouer ensemble pour gagner ou perdre.

Il s'agit pour les joueurs de s'associer et mettre en commun leurs savoir-être, leurs savoir-faire et donc de "s'entendre" (se

parler, se regarder, échanger, se mettre d'accord) afin d'atteindre un même objectif. La participation de chacun est demandée pour réussir. Le tout est de prendre du plaisir à jouer à plusieurs.

MOT-CLÉ

Intégration :

Processus qui permet à une personne ou un groupe social de devenir membre d'un groupe plus vaste par l'adoption des valeurs et des normes de son système social. Elle implique une valorisation des ressemblances et des convergences culturelles et sociales dans l'égalité des droits et des devoirs.

La ludothèque est un lieu d'échanges où se côtoient cultures et origines sociales diverses et variées.

Elle est en cela un lieu d'intégration privilégié.

C'était il y a quelques semaines, pendant une séance découverte au centre social. Des femmes d'origine maghrébine ont franchi la porte de la ludothèque accompagnées de leurs enfants. C'était leur première visite.

Elles se sont assises dans un coin, à l'écart des autres et elles ont observé les va-et-vient, les échanges... jusqu'à ce que l'une d'entre elles se lève et rejoigne son enfant à une table.

Elle s'est assise en face de lui. J'ai profité de cet instant pour leur proposer ce que l'on appelle un jeu de parcours. Il y en a de très simples, le plus connu étant le jeu de l'oie. Cette maman m'explique par signes qu'elle ne parle pas le français. Son enfant, tout à fait naturellement, a fait office de traducteur, je me suis donc effacée dès que j'ai pu constater qu'ils avaient bien compris les règles du jeu et qu'ils pouvaient jouer seuls ensemble.

Valérie, ludothécaire / Ludothèque associative Polysonnance Chateaulin (29) - ville ou rural



FICHE MÉTIER

La fiche métier, validée par la profession, a été établie d'après la nomenclature des emplois du Centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT). Elle décrit

dans la partie métier, la fonction de ludothécaire et son statut, les conditions de son exercice, l'éthique professionnelle et les activités liées à cette responsabilité. Elle inventorie les connaissances requises

ou attendues des ludothécaires dans la partie compétences. (Cf. fiche Rome K1601 - direction générale de Pôle emploi - décembre 2011).

Interaction sociale :

Cette notion traite de la relation interpersonnelle entre les individus, établie dans un rapport d'une personne vers une ou plusieurs autres personnes. Elle décrit les processus par lesquels les comportements de ces individus s'opposent ou s'influencent mutuellement et se modifient chacun en conséquence.

La ludothèque est un lieu de socialisation où les relations se tissent au gré des individus pour une reprise en confiance par étapes.



Nous avons emménagé à Plémet il y a 6 mois. Les premières semaines ont été difficiles pour moi qui suis plutôt habituée à la ville. Lorsque je suis venue la première fois à la ludothèque, je n'allais pas très bien. Mon mari m'avait déposée à la porte avec les enfants avant de retourner au travail. Je me suis sentie seule. Mais seule... C'était... pffff. Je ne trouve pas les mots... Si bien que je me suis littéralement cachée dans un coin avec Éthan dans les bras. Lucas, mon aîné jouait seul sur le tapis mais je n'avais même pas le courage ou l'envie de le rejoindre.

C'est Élizabéth qui est venue me déloger. Nous avons fait connaissance et au cours de la discussion j'ai pu lui dire mon mal être. Oui ! Si ! Je pense que je peux en parler comme cela. C'est vrai, je me sentais tellement seule. La fatigue du déménagement s'ajoutait à celle de devoir assumer la garde des enfants. Tous les jours, sans parents proches, sans amis... Je me sentais prise au piège. Ça me rendait dingue !

Et puis je suis revenue régulièrement. Faut dire qu'il n'y a pas beaucoup d'autres lieux de rencontre sur la commune. Mais bon ! Ici je me suis fait des copines, des parents de la maternelle où est inscrit Lucas. Je me suis refait confiance.

Delphine, mère de Lucas et Éthan
/ Ludothèque itinérante
"Au fil du jeu" CIAS de Loudéac (22) -
- milieu rural

Les infos de Ludo

CHARTRE DE QUALITÉ

Adoptée par l'assemblée générale du 21 mars 2003, la charte de qualité est désormais un cadre de référence pour toutes les ludothèques. Elle détermine ce vers quoi les

ludothèques doivent tendre pour plus de professionnalisme et de qualité, et par conséquent une meilleure reconnaissance. Le résultat se présente sous la forme de 11 thèmes généraux couvrant toutes les

composantes de la ludothèque, avec la déclinaison sous chacun des thèmes de 10 critères objectifs de qualité s'y rapportant. Cette charte est à télécharger sur le site www.alf-ludothèques.org.

MOT-CLÉ

Intergénérationnel

L'intergénérationnel traite des relations sociales entre les générations, compris communément en tant que classes d'âge. Cela se définit essentiellement autour de la notion de transmission qui, autrefois centrée sur la transmission des biens et des savoirs, se déploie aujourd'hui autour du domaine de l'habitat ou des loisirs.

La ludothèque est un lieu intergénérationnel

Toutes les conditions y sont réunies pour faciliter la relation sociale entre générations.
Elle favorise le resserrement du lien familial.

Je suis venue à la ludothèque pour la première fois il y a quelques semaines. Je ne savais plus quoi faire avec mes petits-enfants. Lorsque je les garde, ils sont tout le temps avec leurs jeux électroniques. Ils ne répondent pas quand il est l'heure d'aller à table. Et puis d'une impolitesse avec ça ! Ils sont vraiment impossibles ! Non mais vraiment... Ça les accapare, ils sont comme hypnotisés. J'ai lu un article comme quoi ça pouvait augmenter leurs pulsions de violence. Vous vous rendez compte ! J'aimerais mieux qu'ils jouent à des jeux intéressants, des jeux de logique, de stratégie... je ne sais pas moi ! Mais bon quand Magalie m'a expliqué que les jeux électroniques et les jeux éducatifs n'étaient pas incompatibles et que le principal c'était d'y prendre du plaisir je me suis laissée guider. Ils ont choisi un jeu de société auquel ils ont pu jouer tous ensemble et ça n'était pas gagné, je vous prie de me croire. Ah ben ça rigolait ! Alors il a fallu que je m'y mette aussi. Et bien vous me croirez si vous voulez, au bout d'une heure ils étaient tellement captivés que nous avons emprunté le jeu pour y jouer à la maison.

**Odette, grand-mère de Anne-Cécile,
Pierre et Julien /Ludothèque municipale
Châteaugiron (35) - ville**



éque est un service public. Elle est gérée par le Centre Intercommunal d'Actions Sociales, situé au 6 boulevard de la gare
à vocation de « donner à jouer » et de stimuler l'activité ludique au travers des services comme :
ou au plan
régulier
certaines périodes
et un espace familial, intergénérationnel et tirant sur l'ensemble des communes de la CIGERAL.
que est un lieu ouvert à tous sans restriction et accessible aux différents publics sans discrimination d'âge, de culture, de
la répartition et les échanges entre les publics » (Art 9 de la charte de qualité des Ludothèques Françaises.)



LE JEU DE PARCOURS

Le jeu de parcours appartient à la famille des jeux de plateau, ceux qui se jouent sur une aire de jeux (ou tablier) sur laquelle

s'effectuent les déplacements des pions de chaque joueur. Le parcours est un trajet à effectuer absolument, la plupart du temps de façon linéaire (avancer, reculer), afin d'arriver à un but. Le premier

arrivé à la fin du parcours est généralement le gagnant.

Quelques semaines plus tard, je traîne derrière moi *le premier jouet* des « marchants » qui est une pomme de pin au bout d'une ficelle. En breton, nous disons un cochon de pin et pour moi c'est bien un animal. D'ailleurs, les cochons de pin, pour en faire vraiment des cochons, on leur met quatre pattes en bûchettes, une queue en écorce vrillée et deux oreilles en feuilles de laurier. Après quoi, ils servent à décorer le vaisselier ou le haut des armoires ? Naturellement le cochon pin-jouet n'a ni pattes, ni queue, ni oreilles. Ce qui me plaît en lui, c'est *le bruit* qu'il fait en *sautant et roulant sur le sol* au bout de sa ficelle quand il est bien sec et bien ouvert.

Extrait du Cheval d'orgueil
de Pierre-Jakez Helias